F. Wioland, *Français parlé*

**Degrés de durée des voyelles en syllabe finale**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Degré 1 :** | **C[[1]](#footnote-2)V[[2]](#footnote-3)**  **CṼ[[3]](#footnote-4)**  **CVC**  Bezvučni okluzivi  Bezvučni frikativi  Likvida, lateral | **/p/**  **/t/**  **/k/**  **/f/**  **/s/**  **/∫/**  **/l/** | À Paris  C’est bon  Un type  En route  Des phoques  Bref  Dix  Une cloche  Dix mille |
| **Degré 2 :** | **CV. (C)**  Zvučni okluzivi  Nazalni suglasnici  Poluvokal | **/b/**  **/d/**  **/g/**  **/m/**  **/n/**  **/j/** | Un crabe  Le coude  Une fugue  Je t’aime  La dune  Au réveil |
| **Degré 3 :** | **CV : (C)**  Likvida, vibrant  Zvučni frikativi  **CṼ : (C)** | **/R/**  **/z/**  **/v/**  **/ ʒ/**  **/vR/** | J’en ai marre  Une thèse  Active  Très sage  Mon livre  Quarante  Au centre  Du monde  Les Indes  Des timbres |

1. Consonne [↑](#footnote-ref-2)
2. V – voyelle orale [↑](#footnote-ref-3)
3. Ṽ - voyelle nasale [↑](#footnote-ref-4)